

SEMAINE LAUDATO SI

DU 21 AU 28 MAI 2023

Emerveillons-nous de la création



Le mois de mai nous donne de multiples occasions de fêter la création. Semaine Laudato Si du 21 au 28 mai, Fête de la Nature du 23 au 29 mai, journée mondiale des abeilles le 20 mai. Ajoutons à cela la fête de la Pentecôte, qui nous donne la force de l'Esprit Saint pour témoigner de la beauté de cette création et transmettre à toutes les personnes de bonne volonté ce respect de la création.

Vous trouverez dans ce kit quelques propositions pour sensibiliser, informer, rencontrer les paroissiens, créer et recréer des liens.

Le thème de la semaine Laudato Si est :

Espérance pour la Terre, Espérance pour l'humanité

Communication

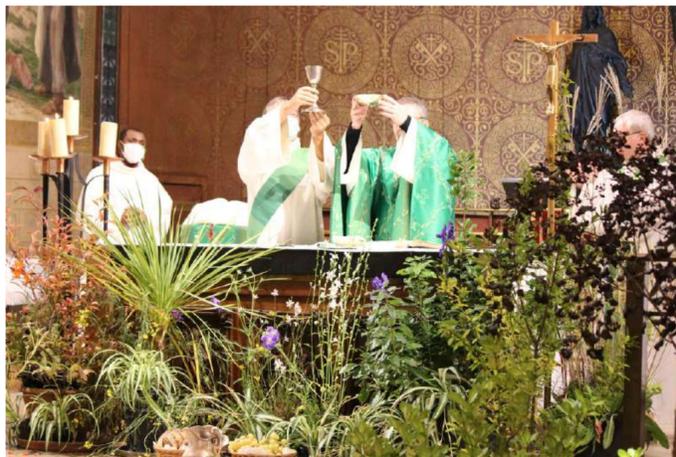
Un modèle d'affiche vous est proposé, dans lequel vous pouvez ajouter vos événements. Elle a été réalisée sur l'application Canva.

Sur demande, nous pouvons vous mettre en partage l'affiche pour la modifier comme vous le souhaitez ou nous pouvons la modifier pour vous si vous ne connaissez pas cette application. C'est à vous ensuite de l'imprimer.

D'autre part, en nous envoyant dès que possible vos événements, nous pourrons les ajouter sur le site du diocèse (carte interactive, agenda collaboratif) et montrera que votre événement même petit, fait sa part dans la communauté diocésaine que nous sommes.

Végétaliser l'autel

L'équipe église verte de St Pierre à Charenton l'a fait l'an dernier et a émerveillé les paroissiens ce jour-là à la messe.



Le principe :

demander aux paroissiens d'apporter le temps de la messe de la pentecôte une plante en pot, des branches, des fleurs qui viennent de chez eux et qui seront disposés devant l'autel, devant l'ambon, le tabernacle et partout dans l'église.

Pourquoi végétaliser l'autel ?

- symboliser à cette occasion le lien entre la création et l'eucharistie
- s'émerveiller de la nature qui s'invite dans nos églises
- Symboliser l'église comme peuple de Dieu, où chacun apporte une part de la création vivante.

En pratique,

- Informer les paroissiens le dimanche précédent, sur le site internet, par affiche ou sur le bulletin.
- Leur demander de venir au moins 10 min avant la messe, voire la veille
- Prévoir des branchages pour cacher les pots, et quelques plantes en plus au cas où, personne ne joue le jeu...
- les paroissiens pourront repartir avec leur plante ou la laisser à l'église ou la donner pour être planter dans le jardin du presbytère

PRENDRE DES PHOTOS et LES ENVOYER à
ecologie-integrale@eveche-creteil.cef.fr

Exposer dans l'église

Le diocèse met à disposition 2 expositions sur Laudato Si. Ce week end est l'occasion de les montrer aux paroissiens.

Exposition Eglise Verte :

Elle est composée de 7 panneaux (200x120) qui explique l'encyclique Laudato Si et la démarche église Verte.

Exposition Yann Arthus Bertrand

Elle est composée d'une vingtaine de photos de Yan Arthus Bertrand associées à des citations de l'encyclique.

En pratique,

- Pour en faire profiter pleinement les paroissiens ou les visiteurs, gardez là au moins 2 semaines.
- A réserver et à venir chercher à l'évêché (ecologie-integrale@eveche-creteil.cef.fr)
- Proposez un moment convivial pour inaugurer l'exposition.

PRENDRE DES PHOTOS et LES ENVOYER à
ecologie-integrale@eveche-creteil.cef.fr

Prier ensemble

**PRIÈRE
COMMUNE**
pour le 8^e anniversaire de
Laudato Si'

Dieu qui nous aime,
Créateur du ciel, de la terre et de tout ce qui s'y trouve,
Tu nous as fait à ton image et tu as fait de nous les bergers
de toute ta création.

Tu nous as bénis en nous offrant le soleil, l'eau et ces terres
abondantes, pour que nous puissions tous nous nourrir.
Ouvre nos esprits et touche nos cœurs,
afin que nous prenions tous soin de la création que tu nous
as confié.
Aide-nous à prendre conscience que notre maison
commune n'appartient pas qu'à nous,
mais aussi à toutes vos créatures et à toutes les
générations futures, et qu'il est de notre devoir de la
préserver.
Pussions-nous aider ceux dans le besoin à trouver la
nourriture et les ressources dont ils ont besoin.

Soit présent pour les plus démunis en ces temps difficiles,
en particulier les plus pauvres et les plus vulnérables.
Délivre-nous de nos peurs et de nos sentiments
d'isolement et transforme les en espoir et en fraternité.
afin que nous puissions tous connaître une véritable
conversion du cœur.

Aide-nous à nous montrer créatifs et solidaires alors que
nous faisons face aux conséquences de cette pandémie
mondiale,
Donne-nous le courage d'accepter les changements dont
nous avons besoin dans notre recherche du bien commun,
Maintenant plus que jamais, nous devons comprendre que
nous sommes tous unis et interdépendants, dans nos
efforts pour écouter et pour répondre à la clameur de la
terre et à la clameur des pauvres.

Que les souffrances actuelles soient les douleurs d'une
naissance d'un monde plus fraternel et durable.

Sous le regard aimant de Marie Auxiliatrice, nous prions par
le Christ notre Seigneur.

Amen

 **SEMAINE
LAUDATO SI' 2023**

Ouvrir le jardin du presbytère

C'est un des thèmes de la fête de la nature 2023 (fête internationale laïque) : Ouvrir son jardin aux amis, aux voisins...

Nous vous invitons à ouvrir le jardin du presbytère, de la maison paroissiale et si la paroisse n'a pas de jardins, inviter les paroissiens à ouvrir leur jardin !

Le principe :

Organiser une rencontre conviviale (apéritif, repas paroissial ou de quartier), des animations autour de ce jardin (jeu de piste, découverte de la faune et de la flore), lancer un jardin partagé, un composteur de quartier..., démarrer une démarche église verte ou un label de jardin (voir page suivante)

Pourquoi ouvrir son jardin ?

- pour se rencontrer dans un lieu naturel (enfin presque !)
- donner une occasion de créer du lien entre paroissiens, mais aussi paroissiens et voisins, associations de quartier...

En pratique,

En annexe, vous trouverez des fiches pratiques pour

- organiser une rencontre dans l'esprit laudato Si
- des animations dans le jardin (l'ensemble des fiches se trouvent sur le site de la fête de la nature : <https://fetedelanature.com/boite-a-outils>)
- découvrir les différents label de jardins.

PRENDRE DES PHOTOS et LES ENVOYER à
ecologie-integrale@eveche-creteil.cef.fr



Annexes

- Modèle d'affiche
- Organiser une rencontre dans l'esprit Laudato Si
- Découvrir les labels des jardins
- Fiche pratique : Place aux plantes sauvages
- Fiche pratique : Sur la piste des petites bêtes
- Fiche pratique : la friche urbaine

SEMAMNE LAUDATO SI' ◦

DU 21 AU 28 MAI 2023

Emerveillons-nous de la création

Végétaliser l'intérieur de l'église

ouvrir le jardin du presbytère

se rencontrer

Rendez-vous :

inscrire ici vos propositions

logo



Toutes les infos sur le site de la paroisse



Organiser une rencontre

dans l'esprit Laudato Si

Une rencontre (événement, formation, groupe de travail) c'est le moteur de l'écologie intégrale car c'est là que l'on crée ou resserre des liens, que l'on se ressource individuellement, et qu'étant plus de 2 ou 3 réunis en son nom, Jésus est avec nous, notre relation avec lui se renforce.

Tout y est, sauf le respect de la création car l'organisation d'une rencontre émet du CO2 et laisse une empreinte négative (déplacement des participants, documents, utilisation des locaux et du numérique, pause alimentaire).

Comment faire ?

LE BON LIEU :

Si vous connaissez le profil des participants et qu'ils viennent tous du même endroit, pourquoi ne pas déplacer l'événement à cet endroit ?

Si vous faites le même événement plusieurs fois, proposez-le à différents endroits pour regrouper les participants d'une même zone.

Un lieu avec un espace vert même petit est préférable pour avoir un lien avec la nature.

Le lieu est-il accessible en transport en commun ? Y a-t-il un espace sécurisé pour garer les vélos ?

Choisissez la bonne surface, pour ne chauffer que le nécessaire.



LE TRANSPORT ADAPTÉ :

Lorsque vous envoyez un mail de confirmation, invitez les participants à trouver du covoiturage ou à venir en transport en commun (indiquez bien les modalités d'accès via les transports en commun).

Un outil pratique : <https://www.covoit.net/>. Vous enregistrez l'événement, vous envoyez le lien aux participants qui s'ajoutent comme conducteur ou passager. Chacun s'arrange avec l'autre pour covoiturer.



DOCUMENTS UTILISÉS POUR L'ÉVÉNEMENT

Imprimer en recto verso sur du papier recyclé et en noir et blanc autant que possible.

Pour certains documents qui ne seront pas forcément lus sur place, indiquer plutôt un QR code qui amène aux documents numérisés.

(ex : <https://www.unitag.io/fr/qrcode>).

Si l'utilisation d'un ordinateur est nécessaire, les documents peuvent être envoyés préalablement au lieu d'être imprimés.



Organiser une rencontre

LA PAUSE CAFÉ /LE REPAS/LE GOUTER

Le mieux est de préférer le vrac avec vos propres emballages. Au minimum, privilégier le conditionnement en gros, c'est moins d'emballage et c'est moins cher !

APÉRO :

Gros paquets de gâteaux apéritifs, cuby de jus de fruit ou de vin, bouteille en verre

REPAS :

Inviter aux plats fait maison et partagés. C'est plus convivial, c'est meilleur, c'est l'occasion de mettre en avant les talents culinaires des participants.

Si vous devez commander un traiteur, choisissez-le écoresponsable.



PAUSE :

Utiliser une cafetière normale pour un petit nombre, un percolateur pour un plus grand nombre (30min pour préparer du café).

Chauffer une grosse bouilloire d'eau et transvaser dans des carafes fermées avec 2 sachets par carafe. 1 carafe de thé, une carafe de tisane (plus si vous avez envie de plus de choix).

Utiliser des verres réutilisables (en plastique ou en verre), des assiettes et couverts lavables dans le cas où vous avez une machine à laver sous la main. Ou proposer aux participants d'apporter leur vaisselle.

Si vous faites régulièrement des pause-café dans l'année, acheter du thé ou tisane en vrac et utilisez des bocaux bien fermés pour les conserver.

RANGEMENT :

Placer des poubelles de tri en évidence pour le rangement.

Prévoir des sacs congélations pour distribuer les restes entre les participants.

NETTOYAGE :

Si vous devez prendre en charge les produits de nettoyage, préférer des produits écologiques.

Prévoir des torchons en tissu.

Eviter les lingettes jetables.



Découvrir les labels des jardins

Créer un refuge LPO (Ligue pour la Protection des Oiseaux) :

Après inscription, vous recevez un nichoir pour les mésanges, un panneau officialisant le refuge, des guides pour mieux connaître les oiseaux et les protéger.

<https://www.lpo.fr/s-engager-a-nos-cotes/creer-un-refuge-lpo/dans-mon-jardin>



Devenir un **Oasis nature**, un espace où la biodiversité s'épanouit :

Après inscription, vous vous engagez dans une charte qui permet la biodiversité (spontanéité, naturel, diversité, sélectivité, sobriété, solidarité)

<https://www.humanite-biodiversite.fr/page/1281301-les-oasis-nature>



Faire partie des **jardins de Noé** pour sauvegarder la biodiversité :

Vous vous engagez à 10 gestes simples pour le jardin

<http://www.jardinsdenoe.org/les-gestes-de-la-charte/>



Jardins de Noé



Place aux plantes sauvages



Au printemps, la végétation explose de vie dans votre jardin : à chaque pas, des herbes vous chatouillent les jambes, des odeurs se réveillent, et toute une palette de couleurs se déploie ! Faites découvrir l'univers des plantes en mettant vos visiteurs à leur hauteur...



SE LANCER

Le grand avantage des plantes, c'est qu'elles ne bougent pas. Mais elles ne parlent pas non plus... D'où l'attention particulière qu'il faut mettre à les découvrir, alors qu'elles sont là, tout autour de nous, « invisibles »...

- > Sauf exception (si vous êtes un collectionneur...), votre jardin présente l'intérêt d'offrir un cortège relativement limité de plantes, vos visiteurs ne vont donc pas se noyer. Pour peu toutefois qu'il soit « géré » de façon naturelle et sans chasse à la « mauvaise herbe »...
- > Même si quelques connaissances botaniques (ou un bon guide d'identification) peuvent être des atouts, ne lancez surtout pas votre animation sur le mode « identification des végétaux », vous allez faire fuir 99 % de votre public !
- > Commencez par demander à vos visiteurs les plantes qu'ils connaissent, en faisant la distinction entre les sauvages et les cultivées.
- > Proposez-leur des mini-challenges, du genre : trouver 5 feuilles différentes, ou encore 3 sortes de graminées. Vous pouvez aussi les lancer sur une « mini-chasse aux trésors », en leur donnant 10 minutes pour repérer (voire identifier, car il faut bien y aller à un moment...) le maximum de plantes différentes dans cet espace (un modeste jardin de ville de quelques centaines de m² peut facilement accueillir près de 100 plantes différentes).
- > Aiguillez-les sur les endroits où les plantes poussent, leur abondance relative...
- > Plongez-les dans des histoires humaines (dit autrement : de l'ethnobotanique), elles ne peuvent que permettre de retenir l'attention : cuisine, médecine, histoire, science, symbolique, art, étymologie... Les entrées sont presque infinies.



OUTILS

Pour observer :

- > Bocaux
- > Feuilles
- > Loupes
- > Crayons de dessin
- > Règles graduées
- > Feuilles d'observation (avec grille et tableau de notes)

BONUS

Super appli bota !

Connaissez-vous Pl@ntNet ? Cette application, permettant d'identifier une plante en la photographiant, est téléchargeable gratuitement sur son portable. Elle a connu un développement si conséquent ces dernières années, avec les contributions partagées de milliers de personnes, qu'elle est devenue un outil d'une richesse exceptionnelle.

ALLER PLUS LOIN

La vie au carré

Mais combien y a-t-il de plantes différentes dans cette prairie de jardin ? À moins d'y passer des heures et d'avoir un diplôme de botaniste expert, difficile de savoir... Sauf si vous proposez cette méthode, simple et ludique !



Il vous faut :

4 morceaux de bois de 1 mètre de long environ, de la ficelle, des vis, un tournevis, un crayon, du papier quadrillé.

Construisez un cadre de bois avec les vis, tendez des ficelles de façon à créer un quadrillage de 9 cases identiques. Posez-le au hasard (ou presque...) dans votre coin de prairie. Comptez les plantes et notez leur emplacement précis grâce au quadrillage.

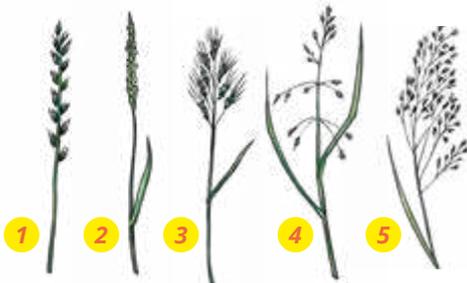
Alors, combien d'espèces différentes ?

QUE VOIR ?

Graminées & Cie

Comment ça, l'herbe, c'est de l'herbe... ? Penchez-vous sur la diversité des graminées, vous allez découvrir un monde de plusieurs dizaines d'espèces différentes...

1. Le **ray-grass**
2. Le **vulpin**
3. Le **brome**
4. Le **dactyle aggloméré**
5. La **fétuque**



Sur la piste des petites bêtes

Ça grouille, ça stridule, ça grignote et ça bondit... Dans les herbes de votre jardin, insectes et araignées s'agitent. Une vie folle à hauteur de nez d'enfant, qui ne demande qu'à être explorée par tous vos visiteurs.



SE LANCER



Tout d'abord, n'oubliez pas de tout explorer : les insectes utilisent de nombreux milieux : zones bétonnées, troncs d'arbres, feuilles (faces inférieure et supérieure), herbes, bords de chemin, fleurs (particulièrement les grandes ombellifères, comme la grande berce)...

> Commencez le déroulement de cette animation par une introduction présentant la définition d'un insecte et les caractéristiques des grandes familles, et expliquant la façon d'attraper, d'observer et de relâcher un insecte.

> Ensuite, envoyez le groupe explorer une zone du jardin où chacun tentera de capturer un insecte.

Pour cela, un simple verre transparent et un morceau de carton se transformeront en cage d'observation une fois que l'animal y sera enfermé.

> Chacun pourra alors observer l'insecte à sa guise, sans le blesser.

> Ensuite, rassemblez le groupe autour d'une table pour identifier les insectes à l'aide de guides (ne pas les négliger, ils sont indispensables...), avant de commencer à les dessiner.

Sans oublier de mentionner le nom de l'espèce, la taille de l'individu et l'endroit où il a été pris.

> Puis chacun relâchera délicatement son insecte, précisément sur le lieu de capture.



SUITE PARTICIPATIVE

Avec vos observations, participez au Suivi photographique des insectes pollinisateurs (SPIPOLL), campagne nationale de recensement des insectes, sur spipoll.fr.



DÉMARCHE

Dessin d'observation

Un autre regard se porte sur le sujet dès lors qu'on cherche à le dessiner. Combien a-t-il de pattes ? Où sont-elles insérées ? À quoi ressemblent les yeux ? La bouche ? Taille des antennes ? Et ces drôles de pics au bout de l'abdomen ? Installez donc un insecte suffisamment grand dans un pot en verre et impulsez un atelier de dessin. Il sera très instructif de chercher ensuite à légendrer les parties du corps. Terminez en écrivant un titre, n'hésitez pas à ajouter le nom latin du spécimen : vous venez de mettre en œuvre une séance de dessin d'observation digne des plus grands entomologistes !



BONUS

Réveillez les insectes !

Les insectes fonctionnent à l'énergie solaire, ils n'ont pas, comme nous, de régulation thermique interne. Du coup, les matins un peu frais, vous les trouverez recroquevillés, comme endormis. Demandez à vos visiteurs de les réveiller en les accueillant au creux de leurs mains et en leur soufflant doucement dessus : cela va suffire pour qu'en quelques minutes, ils gigotent et s'activent, à nouveau prêts à s'envoler.

Araignées dévoilées

Le long des haies, entre les herbes hautes ou accrochées aux clôtures, partout, des araignées ont tissé leur toile, dans l'espoir d'y capturer un insecte imprudent. Partout, et pourtant, on a du mal à les voir. Sauf si vous avez avec vous votre vaporisateur magique... Avec cet outil, en pleine journée, vous pouvez recréer une fine rosée en vaporisant un peu d'eau au hasard, le long des buissons ou des clôtures. Les toiles vont se matérialiser, scintillant de mille gouttelettes lumineuses.



Comment faire sortir un grillon de son trou ?

Alors que strident les grillons dans la pelouse de fin de printemps, coupez une fine brindille et agitez-la délicatement dans le trou habité par un grillon. Titillé par cet intrus intempêtif, l'insecte sort à reculons. La personne qui le prend délicatement dans sa main aura peut-être la surprise... que le grillon se remette à chanter ! Fin de l'histoire : toujours replacer l'insecte dans son trou.

La friche urbaine - Nature en reconquête

Anti-nature, la ville ? Au contraire... Depuis quelques dizaines d'années, des plantes et des animaux y gagnent du terrain. Pour cela, ils privilégient les espaces délaissés, comme les friches ou les bâtiments abandonnés.

INFOS

Envahissantes ou vagabondes ?

Bien des plantes qui occupent les terrains délaissés sont des végétaux arrivés en Europe au cours du XIX^e ou du XX^e siècle, venus de tous les coins de la planète, avec la complicité involontaires des Hommes. Certaines se développent rapidement, en l'absence de prédateurs naturels. Au point de poser quelques problèmes sanitaires ou écologiques... Alors, envahissantes ? En même temps, elles ne font souvent qu'occuper un terrain disponible...

Météo urbaine

> Quand la nature s'éveille au printemps, les fleurs surgissent en ville avec deux ou trois semaines d'avance sur leurs sœurs situées dans les campagnes alentour. Et cela parce que dans la cité, il fait plus chaud...
> En ville même, des disparités existent. Ainsi, les parcs ont une température de 2 ou 3 °C inférieure au reste de la ville, grâce à la fraîcheur apportée par les arbres.
> Et puis il pleut légèrement moins en ville qu'alentour : la bulle de chaleur « chasse » les nuages, un peu comme un anticyclone...

QUE VOIR ?

Plantes colonisatrices

- > Vivant autrefois uniquement dans les champs de blé, les **coquelicots** surgissent aujourd'hui sur la terre remuée du moindre chantier de construction.
- > Le **buddléia** (1) est apparu il y a moins de 100 ans en Europe. Aujourd'hui, il pousse sur le moindre terrain nu, la plus petite friche.
- > Originaire d'Amérique du Nord, l'**ambroisie** (2) fait des ravages : dans le Sud-Est de la France, chaque printemps, des milliers de personnes souffrent d'allergie à son pollen abondant.
- > L'**ailante** (3), venu de Chine, est un arbuste qui s'installe et pousse rapidement sur tous les talus de voies rapides.



OÙ ET QUAND ?

Le cycle de la friche

Un bâtiment ancien vient d'être démolie près de chez vous ? Le terrain va peut-être être délaissé plusieurs années avant d'être reconstruit. Le temps pour un ensemble de végétaux, habitués à des sols pauvres et nus, de recoloniser cet espace...

- > Les premières à arriver, après quelques semaines à peine, ce sont les plantes annuelles dont les graines étaient enfouies dans le sol, et qui « renaissent » en retrouvant la lumière : le **coquelicot** en est le meilleur ambassadeur.
- > Puis viennent celles aux graines voyageuses, transportées jusque-là par le vent ou les oiseaux : la **cardère** est très forte pour ça, ses grandes tiges montent vers le ciel dès le deuxième printemps.
- > Les années passent et les premiers arbres pionniers grandissent, comme le **bouleau**...



QUE FAIRE ?



L'art des bombes à graines

Pas d'inquiétude sur le terme « guerrier » : les bombes à graines sont de petites boules composées d'un mélange de terreau, d'argile et de graines, que vous pouvez très facilement confectionner vous-même.

À quoi ça sert ? Ces boules peuvent être lancées par-dessus les murs, les clôtures ou dans les endroits difficiles d'accès, permettant ainsi de semer de la diversité au gré des villes, même sur les terrains les plus ingrats !

Comment les fabriquer ?

- > Du **terreau** pour offrir aux graines des substances nutritives leur permettant de germer.
- > De l'**argile** pour façonner les boules, les rendant assez solides pour être projetées et ne pas se casser en touchant le sol.
- > Des **graines** de ce que vous voulez, de préférence des plantes sauvages...



Ingrédients pour 6 belles bombes à graines :

- 5 cuillerées à soupe de terreau
- 4 cuillerées à soupe d'argile
- 1 cuillerée à café de graines
- de l'eau pour humidifier jusqu'à ce que le mélange devienne compact.
- une boîte à œufs pour les stocker et les laisser sécher.

QUE VOIR ?

Ouverture à vue d'œil

Si vous avez repéré un pied d'**onagre** près de chez vous, le spectacle sera garanti tous les soirs d'été... Juste avant la tombée de la nuit, vous allez voir les boutons encore fermés se gonfler soudain, les sépales se dilater et se déchirer... et la fleur déployer brusquement ses quatre pétales. Le tout en quelques dizaines de secondes à peine !



Cachettes urbaines

Nos routes et chemins ont permis aux animaux sauvages de suivre leurs abords depuis la campagne jusqu'au cœur des villes : le long des fleuves, des rivières, des canaux, des lignes de chemin de fer et même des talus d'autoroutes...

- > Les **hérissons** se plaisent dans les jardins naturels, et passent par le moindre espace de 5 cm de hauteur.
- > **Tourterelles** et **pigeons** nichent parfois posés sur des lampadaires ! La chaleur dégagée par l'éclairage les aide dans la couvée des œufs...
- > Le dos des panneaux routiers cache souvent des **araignées** à belles toiles géométriques.
- > Des mamans **renards** élèvent parfois leurs petits dans les caves de maisons abandonnées !