

L'Église Sainte-Agnès fête les 90 ans de sa construction et la naissance d'une paroisse les 10 et 11 juin prochains

L'Église Sainte-Agnès a été inaugurée le 11 juin 1933 en présence de Mgr Verdier et du chanoine Joseph David, curé fondateur qui souhaita la construction de cette église, vœu réalisé grâce à Fernand Moureaux, directeur de la Suze, mécène qui finança à 80 % l'édifice.

Grâce aux architectes, Marc Brillaud de Laujardière, Prix de Rome en 1920 et Raymond Puthomme l'Église Sainte-Agnès a vu le jour. Ils ont signé un ouvrage témoignant de la création moderne et des nouvelles techniques en béton armé sous un décor intérieur Art déco et ont su mettre des artistes aussi talentueux à la participation de la construction de Sainte-Agnès : Max Ingrand a réalisé les magnifiques vitraux, les immenses verrières qui illuminent l'église, un festival de couleurs où dominant le rouge et le bleu intense et profond, où le Verbe se fait lumière. Comme le signale Claude Goure (1), dans son livre sur Sainte-Agnès : *Fenêtre après fenêtre, les vitraux évoquent tour à tour, Marie, Agnès, l'Annonciation, la Nativité, l'enfance de Jésus, sa passion, Pierre et la naissance de l'Église, le quartier d'Alfort et la construction de son église... Avec les grands mystères de la foi chrétienne : la Résurrection, le Salut en Jésus-Christ, la Trinité...* On peut distinguer, les 14 tableaux d'un Chemin de croix stylisé, peint en camaïeu de Max Ingrand, dans l'esprit et dans les tons d'or et de brun du triptyque du chœur, entourés des symboles des quatre évangélistes : saint Luc (le taureau), saint Marc (le lion), saint Matthieu (le jeune homme ailé) et saint Jean (l'aigle). Les magnifiques fresques sont l'œuvre de sa femme, Paule Ingrand : dès l'entrée un médaillon de saint Pierre avec sa clef, sur la droite, les fonts baptismaux avec le baptême de Jésus dans le Jourdain et Jean le Baptiste. Sous la tribune, Melchisédech, roi de Salem, offrant le pain et le vin et bénissant Abraham et son neveu Lot. Au plafond du chœur, la Cène. A l'autel de la Vierge, l'Assomption de Marie. Vers l'orgue, les anges musiciens, Sainte-Cécile, au-dessus de la petite loggia, ainsi que les instruments de musique.

On peut admirer les sculptures de Gabriel Rispal, la statue de Sainte-Agnès haute de 4 mètres à l'entrée de l'église, la Vierge à l'enfant et la statue de Saint-Joseph, de même que le Christ en bronze surmontant le maître-autel. Richard Desvallières, ferronnier d'art a conçu la croix du clocher haute de 8 mètres, le grand portail de l'entrée, la table de communion, le grand portail de l'entrée, les fonts baptismaux ainsi que la façade décorative de l'orgue, Jean Serrière, d'abord peintre, il se tourne vers la dinanderie, devenu maître de l'émaillerie contemporaine, il n'en demeurera pas moins toujours peintre et dinandier comme ici à Sainte-Agnès avec ses torchères, candélabres et nombreux bougeoirs. Raymond Subes, ferronnier d'art lui aussi, a réalisé la grille devant l'église Sainte-Agnès, rue Nordling et le portail d'entrée des locaux paroissiaux au 9 avenue du général Leclerc.

Le Père Edmond Kaboré, l'Équipe d'animation paroissiale et l'Association des Amis de Sainte-Agnès d'Alfort (A.A.S.A.A.) invitent les Maisonnais à fêter les 90 ans de l'Église Sainte-Agnès :

- **Samedi 10 juin 2023 :**

14 heures : visite guidée de l'Église

16 heures : Concert d'orgue à 4 mains

Le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns

Orgue : Marie –Ange Leurent et Eric Lebrun

Récitant : Philippe Maillard

- **Dimanche 11 juin 2023 :**

10 h30 : Messe anniversaire, présidée par Mgr Dominique Blanchet, évêque de Créteil

Envol de Colombes

- **Du 20 mai au 20 juin 2023,** dans l'église

Exposition de documents sur l'histoire de l'Église et de la paroisse Sainte-Agnès, de photographies diverses : pièces d'orfèvrerie, vêtements liturgiques et mobilier divers Art déco.

(1) « A la découverte de l'église SAINTE AGNES D'ALFORT – Bijou Art déco enchâssé dans la ville »

Ouvrage imprimé en février 2018 par Graph'Imprim – 94000 Créteil

Pour le compte de A.A.S.A.A. Editions – www.aasaa.fr

En vente : Église Sainte-Agnès et « Au petit Caporal »